

Roll No. Answer Sheet No. Sig. of Candidate. Sig. of Invigilator. 

29

## ESSENTIALS OF HOME ECONOMICS SSC-II

### SECTION – A (Marks 15)

Time allowed: 20 Minutes

NOTE: Section-A is compulsory. All parts of this section are to be answered on the question paper itself. It should be completed in the first 20 minutes and handed over to the Centre Superintendent. Deleting/overwriting is not allowed. Do not use lead pencil.

Q. 1 Circle the correct option i.e. A / B / C / D. Each part carries one mark.

- (i) Textiles mean:  
A. To wear      B. Dress      C. To weave      D. Fiber
- (ii) Formic acid dissolves:  
A. Wool      B. Rayon      C. Cotton      D. Polyester
- (iii) \_\_\_\_\_ is the length wise yarn for weaving.  
A. Floats      B. Weft yarn      C. Warp yarn      D. Fiber
- (iv) Needle is selected according to:  
A. Type of Fabric      B. Embroidery      C. Length      D. Machine
- (v) This seam is durable and comfortable:  
A. Plain seam      B. French seam  
C. Lapped seam      D. Flat fell seam
- (vi) The dress for \_\_\_\_\_ should be soft, comfortable, neat and clean.  
A. Infant      B. School going children  
C. 18-25 years of age      D. Boys
- (vii) Every type of shiny, dull, hard and soft clothes are suitable for \_\_\_\_\_ personality.  
A. Dramatic      B. Shy      C. Dignified      D. Vivacious
- (viii) Management is a \_\_\_\_\_ process.  
A. Physical      B. Mental      C. Checking      D. Successful
- (ix) \_\_\_\_\_ means such assets and ways, which are used to achieve our goals.  
A. Values      B. Wishes      C. Resources      D. Decision
- (x) \_\_\_\_\_ is the valuation of Income and expenditure  
A. Budget      B. Resources      C. Management      D. Decision
- (xi) \_\_\_\_\_ is a human resource.  
A. Money      B. School      C. Car      D. Energy
- (xii) There are \_\_\_\_\_ types of pollution.  
A. One      B. Two      C. Three      D. Four
- (xiii) \_\_\_\_\_ pollution causes Hepatitis.  
A. Air      B. Noise      C. Land      D. Water
- (xiv) \_\_\_\_\_ means every useful thing that is comfortable and gives the sense of beauty.  
A. Art      B. Design      C. Furniture      D. Dress
- (xv) Emphasis is a/an \_\_\_\_\_ of Art.  
A. Principle      B. Element      C. Process      D. Form

For Examiner's use only:

Total Marks:

Marks Obtained:

**مبادیات ہوم اکنامکس ایس ایس سی-II****حصہ اول (کل نمبر 15)****وقت: 20 منٹ****نوٹ:** حصہ اول لازمی ہے۔ اس کے جوابات پر پے پر ہی دیے جائیں گے۔ اس کو پہلے میں منٹ میں مکمل کر کے تاظم مرکز کے حوالے کر دیا جائے۔ کات کردوارہ لکھنے کی اجازت نہیں۔ ایڈیشنل کا استعمال ممنوع ہے۔**سوال نمبر:** دیے گئے الفاظ یعنی الف ر ب ج د میں سے درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔ ہر جزو کا ایک نمبر ہے۔

- (i) الف۔ پہننا      ب۔ لباس      ج۔ بنا      د۔ ریشہ      (ii) الف۔ اون      ب۔ رے آن      ج۔ کائن      د۔ پوٹی انیٹر  
پارچہ بانی کے معنی \_\_\_\_\_ ہیں۔  
فارمک اینڈ میں مل ہو جاتا ہے۔  
(iii) الف۔ بناؤں کے لیے لمبائی کے رخ کا دھاگہ ہے۔      ب۔ بانا      ج۔ تاتا      د۔ ریشہ  
(iv) الف۔ بغیر پے تار      ب۔ کڑھائی      ج۔ لمبائی      د۔ مشین  
سوتلی کا انتخاب \_\_\_\_\_ کے مطابق کیا جاتا ہے۔  
پیرے کی نوعیت      ب۔ کڑھائی      ج۔ لمبائی      د۔ مشین  
(v) الف۔ سادہ صنائی      ب۔ گم سلانی      ج۔ اوپر کی ہوئی سلانی      د۔ چھپئی سلانی  
یہ بہت پائیدار اور آرام دہ سلانی ہے۔  
(vi) الف۔ شیرخوار      ب۔ سکول جانے والے بچے      د۔ لڑکوں  
\_\_\_\_\_ کا لباس، بزم، آرام دہ اور صاف ستھر ہونا چاہیے۔  
ج۔ 18-25 سال کی عمر کے لوگ  
(vii) الف۔ ڈرنائی      ب۔ شرمیلی      ج۔ سمجیدہ      د۔ زندہ دل  
ہر قسم کا چمکدار، غیر چمکدار، موٹا اور پتلا کپڑا \_\_\_\_\_ شخصیت کے لیے مناسب ہے۔  
(viii) الف۔ جسمانی      ب۔ ذہنی      ج۔ چرتائی      د۔ کامیاب  
انتظام ایک \_\_\_\_\_ عمل ہے۔  
(ix) الف۔ اقدار      ب۔ خواہشات      ج۔ ذرائع      د۔ فیصلہ  
\_\_\_\_\_ سے مراد ایسے اٹانے اور طریقہ کار ہیں، جن کا استعمال ہمارے مقاصد کی تکمیل کے لیے ضروری ہے۔  
(x) الف۔ بجٹ      ب۔ ذرائع      ج۔ انتظام      د۔ فیصلہ  
\_\_\_\_\_ سے مراد آمدنی اور اخراجات کا تخمینہ لگانے سے ہے۔  
(xi) الف۔ روپیہ پیسہ      ب۔ سکون      ج۔ کار      د۔ توانائی  
\_\_\_\_\_ انسانی وسائل میں سے ایک ہے۔  
(xii) الف۔ ایک      ب۔ دو      ج۔ تین      د۔ چار  
آلودگی کی \_\_\_\_\_ اقسام ہیں۔  
(xiii) الف۔ فضاوی      ب۔ صوتی      ج۔ زمینی      د۔ آبی  
\_\_\_\_\_ آلودگی، مہیا پنشنس کا سبب ہے۔  
(xiv) الف۔ آرٹ      ب۔ ڈیزائن      ج۔ فرنیچر      د۔ لباس  
\_\_\_\_\_ سے مراد ہر وہ کارآمد چیز ہے، جو کہ آرام دہ ہو، اور خوبصورتی کا احساس پیدا ہو۔  
(xv) الف۔ اصول      ب۔ عنصر      ج۔ طریقہ      د۔ وضع  
نمایاں کرنا آرٹ کا \_\_\_\_\_ ہے۔

حاصل کردہ نمبر:

15

کل نمبر:

برائے ممتحن:



# ESSENTIALS OF HOME ECONOMICS SSC-II

30

Time allowed: 2:40 Hours

Total Marks Sections B and C: 60

NOTE: Answer any twelve parts from Section 'B' and any three questions from Section 'C' on the separately provided answer book. Use supplementary answer sheet i.e. Sheet-B if required. Write your answers neatly and legibly.

## SECTION – B (Marks 36)

Q. 2 Answer any TWELVE parts. The answer to each part should not exceed 3 to 4 lines. (12 x 3 = 36)

- (i) What is fibre? Name the different type of fibres.
- (ii) Write down the definition of fabrics and different ways of making fabrics.
- (iii) How would you identify the cotton and silk by thread breaking test?
- (iv) Define tailoring.
- (v) Describe the (apparent) effects of horizontal and vertical lines on body.
- (vi) What type of neck line is suitable for a girl having round face?
- (vii) Write down the important factor in the selection of clothes.
- (viii) How would you select dress for an 18-25 years old?
- (ix) Write down the factors of Home Management.
- (x) Define values.
- (xi) What is meant by management of resources?
- (xii) What is meant by energy management?
- (xiii) What is meant by environment?
- (xiv) What are the factors that cause water pollution?
- (xv) Define structural design.
- (xvi) What is Rhythm?
- (xvii) How would you create Harmony in a design?
- (xviii) What aspects should be considered while designing a dress?

## SECTION – C (Marks 24)

Note: Attempt any THREE questions. All questions carry equal marks.

(3 x 8 = 24)

- Q. 3 Writ down the characteristics of cotton fibre.
- Q. 4 What are the basic principles of cutting?
- Q. 5 How would you alter and remould your old fashioned clothes into new dresses?
- Q. 6 Define budget and its types. How can you increase your income at domestic level?



## مبادیات ہوم اکنامکس ایس ایس سی - II

کل نمبر حصہ دوم اور سوم 60

وقت: 2:40 گھنٹے

نوٹ: حصہ دوم اور سوم کے سوالات کے جوابات علیحدہ سے مہیا کی گئی جوابی کاپی پر دیں۔ حصہ دوم کے بارہ (12) اجزاء اور حصہ سوم میں سے کوئی سے تین (3) سوال حل کیجیے۔ ایکٹرائیٹ (Sheet-B) طلب کرنے پر مہیا کی جائے گی۔ آپ کے جوابات صاف اور واضح ہونے چاہئیں۔

### حصہ دوم (کل نمبر 36)

(12x3=36)

سوال نمبر ۲: مندرجہ ذیل اجزاء میں سے کوئی سے بارہ (12) کے تین سے چار سطروں تک محدود جوابات لکھیں:

- (i) ریش کیا ہے؟ ریشوں کی اقسام کے نام لکھیں۔
- (ii) کپڑے کی تعریف کریں۔ اور کپڑا بنانے کے مختلف طریقے لکھیں۔
- (iii) ریشم اور کاشن کی شناخت دھاگہ توڑنے کے عمل سے کیسے کی جائے گی؟
- (iv) نیلنگ / سلانی کی تعریف کریں۔
- (v) جسم پر عمودی اور افقی خطوط کے (ظاہری) اثرات لکھیں۔
- (vi) گول چہرے والی لڑکی کے لیے کون سا گلا مناسب رہے گا؟
- (vii) لباس کے انتخاب میں اہم عوامل کون کون سے ہیں؟
- (viii) آپ 18-25 سال کی عمر کے لیے لباس کا انتخاب کیسے کریں گی؟
- (ix) گھریلو انتظام کے عوامل لکھیں۔
- (x) اقدار کی تعریف کریں۔
- (xi) ذرائع کے انتظام سے کیا مراد ہے؟
- (xii) قوت کے انتظام سے کیا مراد ہے؟
- (xiii) ماحول سے کیا مراد ہے؟
- (xiv) آبی آلودگی کا سبب بننے والے عوامل کون کون سے ہیں؟
- (xv) بناوٹی یا بنیادی ڈیزائن سے کیا مراد ہے؟
- (xvi) تسلسل سے کیا مراد ہے؟
- (xvii) آپ کسی ڈیزائن میں ہم آہنگی کیسے پیدا کریں گی؟
- (xviii) لباس کو ڈیزائن کرتے وقت کن پہلوؤں کو مد نظر رکھنا ضروری ہے؟

### حصہ سوم (کل نمبر 24)

(3x8=24)

(کوئی سے تین سوال حل کیجیے۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔)

- سوال نمبر ۳: کاشن کے کپڑے کی خصوصیات لکھیں۔
- سوال نمبر ۴: کاشن کی بنیادی اصول لکھیں۔
- سوال نمبر ۵: آپ اپنے پرانے فیشن کے کپڑوں میں ردوبدل کر کے نئے لباس میں کیسے تبدیل کریں گی؟
- سوال نمبر ۶: بجٹ اور اس کی اقسام بیان کریں۔ گھریلو سطح پر آمدنی میں اضافہ کیسے کیا جاسکتا ہے؟