

سندهي (لازمي) ايچ ايس ايس سي - II

وقت: 3 گھنٽو

مڪمل نمبر: 100

(20)

سوال نمبر 1

هينين مان ڪنهن به نه ڪي مضمون لکون.

(i) برسات جو نظارو

(ii) مصدقن اجماع الوداعي زمينحت

(iii) سند جون اڻويهون روايتون

(iv) شاه جو شعر ۽ شاعري

(20)

سوال نمبر 2

هينين مان ڪن به ڇهن بيتن جي مدد ۾ جهاڙي لکون.

(i) پاڻياريءَ، سر بهتور، جوت پلي جيئن

اسان سڄي جيئن، ريمو اهي روح ۾

(ii) جي ڪارون اسين ڪاندي تي ٻه روئي ريجها ٿيڻ

ليڙا ! ليڙا ٿيڻ، اٿي ماڻ هٿ جو.

(iii) عارف ۽ عشاق، پيسن گهرن پرين جو

هٿ جا عشاق، اڃا اورنگان ٿيا.

(iv) سارنگ ايو صبور، بوندين ڪٿي بسن،

رذگارنگي رس، قزح ڪيڏي نيل ٿي

(v) فصل جي خواهش ۾ وسري اصل ويو

سند چونڊيندي نڙڪا نا ياد پيا

(۷۱) رهن خوش تانان مانن مزا
په دانه کن پر رهن زار نار

سوال نمبر 3 ڄمڻن مان کن به پن حوالن جي سمجھائي لکن (10)

(i) منهنجا دوستو! افسوس ڪاٿو انهي قوم تي جاوهم پر وسوسي
سان پيريل پر علم کان غالي آهي

(ii) عزيزو! اوهان هن نقل تي شايد چرچو ڪري پائيو پر
مولند لاءِ دعويٰ عقل جي موقين سان پيريل آهي.

(iii) غور ڪري ته سبوت نه فقط انسان پر ساري ڪائنات به پائيندي
مان قل پائي ٿي.

(iv) مطالبه ڪمپوزي ٿي ٿاڻون ورتاڻون، اهو ته ٺوڪ قسم جو
مناظر و همون شهر لوت ٿي هون ٿي، شاعر اٿو بهت هون

(v) سندس شاعري ڪمپوزي ٿي جي خوشبوءِ سڀ ولات وسڻي
چڏي آهي.

(vi) سندس شاعري ڪمپوزي ٿي جي خوشبوءِ
سڀ ولات وسڻي چڏي آهي؟

سوال نمبر 4

(10)

ھيٺين مان ڪي به ٻه مثالن سان سمجھايو.

(i) مرديف (ii) مجاز مرسل

(iii) ڪنايه (iv) غزل

سوال نمبر 5

(10)

ھيٺين مان ڪن به ٻن جي ادبي خدمتن تي نوٽ لکو.

(i) شاعر عبد اللطيف ڀٽائي

(ii) فقير قادر بخش بيدل

(iii) محمد عاشر مخلص

سوال نمبر 6

ھيٺين ۾ ملاحظو مان ڪن به ٽين جي معنيٰ رکيو ۽ ھيٺان ٻه ڪم آڻيو.

(i) ھفت پير ھفت (ii) ڪن ٿيڻ

(iii) سبق سلو (iv) ڪن ھفت ڪرڻ

(v) ھنجون ھٿاڻ (vi) ٿريون ھفت

(vii) لڙڪ لڙي پور

سوال نمبر 7

ھن پير ۾ ايل شهن ڪان سواءِ ڪي به ٻه اھڙا شعر نڪو جيڪي

اوهان جي نصاب ۾ ھجن

سوال نمبر 8

ھيٺين مان ڪن به ٻن جي وھن تي مثالن سان سمجھايو.

(i) ضمير استفهام (ii) صفت خالص

(iii) فعل متعدي (iv) ظرف زمان

